ПРАВИТЕЛЬСТВО УЛЬЯНОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Р А С П О Р Я Ж Е Н И Е

04.08.2020 № 438-пр

Экз. № ___

г. Ульяновск

Об утверждении предметов охраны объектов культурного наследия регионального значения, расположенных на территории Ульяновской области, включённых в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации

В соответствии со статьями 9.2, 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», статьёй 4 Закона Ульяновской области от 09.03.2006 № 24-ЗО «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации, расположенных на территории Ульяновской области»:

1. Утвердить предметы охраны объектов культурного наследия регионального значения, расположенных на территории Ульяновской области, включённых в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (приложения № 1-44).

2. Управлению по охране объектов культурного наследия администрации Губернатора Ульяновской области обеспечить согласование работ по сохранению объектов культурного наследия без изменения утверждённых предметов охраны.

Председатель
Правительства области А.А.Смекалин

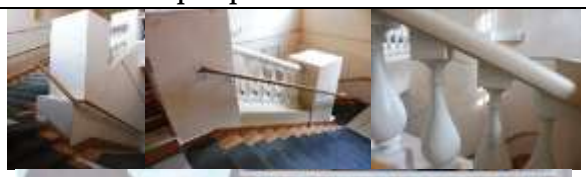
ПРИЛОЖЕНИЕ № 1

к распоряжению Правительства
Ульяновской области

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия регионального значения
«Комплекс Симбирской Александровской губернской земской больницы, 1801-1910-е гг. Александровский («западный») корпус, 1-я пол. XIX в.»
(г. Ульяновск, ул. III Интернационала, 7, лит. 9 А)

1. Местоположение и градостроительные характеристики	
Расположен в центральной части города на больничной территории, главным фасадом выходит на красную линию застройки улицы III Интернационала и ориентирован на северо-запад	
Этажность и высотные габариты: двухэтажное с полуподвалом	
Объёмно-пространственная структура здания (в редакции начала XX в.): С-образное в плане состоит из основного прямоугольного объёма, вытянутого протяжённым фасадом вдоль красной линии улицы III Интернационала, торцы здания с запада дополнены небольшими двухэтажными прямоугольными пристроями, соединёнными с основным объёмом узкими переходами. Здание перекрыто вальмовой крышей. Слабораскрепованный центральный	

ризалит главного фасада завершён треугольным фронтоном, по центру расположен одноэтажный прямоугольный одноосевой тамбур входа под трёхскатной крышей. К центральной части западного фасада примыкает небольшой одноэтажный прямоугольный тамбур входа, перекрытый двухскатной крышей	
2. Инженерно-конструктивные характеристики	
Форма крыши: вальмовая над основной частью здания с треугольным фронтоном по центру, трёхскатная над центральным тамбуром входа, двухскатная над дворовым тамбуром входа; материал кровельного покрытия: гладкие металлические листы с фальцевыми соединениями. Материал капитальных стен: красный кирпич на известковом кладочном растворе; пространственно-планировочная структура интерьеров в границах капитальных стен, сводчатые перекрытия: коробковые и сомкнутые своды. Арочные стеновые проёмы. Форма (прямоугольные) и характер оформления (расстекловка и профилировка) столярных заполнений оконных проёмов. Форма (прямоугольная), материал (дерево) и характер оформления (филёнчатые) столярных заполнений дверных проёмов: входных и межкомнатных. Месторасположение, объёмно-пространственное и конструктивное решение лестниц: трехмаршевые бетонные, ведущие с первого этажа на второй, расположены в центральной и южной частях здания со стороны двора	

3. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов 3.1. Стилистика: эклектика. 3.2. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов (в редакции начала XX в.): классицизм	
Треугольный фронтон, обрамлённый профилированными причелинами с редкими дентикулами; профилированный карниз, раскрепованный на центральном ризалите, дополненный линией небольших редких дентикул; ленточный межэтажный пояс; межэтажный профилированный карниз; сандрики в виде широких гладких архивольтов	
4. Элементы оформления интерьеров	
Лестничные ограждения в виде баллюстрады с точёными балясинами соединяющих квадратные в сечении столбики декоративное оформление филёнчатых входных и межкомнатных дверей	

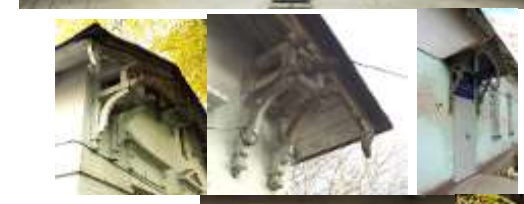
ПРИЛОЖЕНИЕ № 2

к распоряжению Правительства
Ульяновской области

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия регионального значения
«Комплекс Симбирской Александровской губернской земской больницы, 1801-1910-е гг. Павильон для инфицированных больных, 1908 г.»
(г. Ульяновск, ул. III Интернационала, 7, лит. 24 А)

1. Местоположение и градостроительные характеристики	
Расположен в центральной части города в глубине больничной территории, за первым рядом застройки по улице Кирова. Главным фасадом ориентирован на юг	
Этажность и высотные габариты: одноэтажное	
Объёмно-пространственная структура здания (в редакции начала XX в.): П-образное в плане состоит из основного прямоугольного объёма под вальмовой крышей, вытянутого по оси восток-запад, дополненного с восточного и западного торцов одноэтажными прямоугольными объёмами, перекрытыми полувальмовыми крышами. Во внутренних углах, образуемых основным объёмом и торцевыми, здание дополнено небольшими квадратными в плане пристроями. С восточной стороны расположен вход в здание под двухскатным козырьком	

2. Инженерно-конструктивные характеристики	
Форма крыши: вальмовая над основной частью здания, полувальмовая над торцевыми объёмами; материал кровельного покрытия: гладкие металлические листы с фальцевыми соединениями; форма (двухскатный), материал: деревянный на резных кронштейнах с покрытием из гладких листов, с фальцевыми соединениями козырька над входом. Материал капитальных стен: красный кирпич на известковом кладочном растворе; пространственно-планировочная структура интерьеров в границах капитальных стен. Форма: прямоугольные, арочные и с лучковой перемычкой; характер оформления: расстекловка и профилировка столярных заполнений оконных проёмов. Форма (прямоугольная), столярного заполнения входного дверного проёма главного фасада	
3. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов 3.1. Стилистика: эклектика. 3.2. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов (в редакции начала XX в.): эклектика с элементами модерна	

Деревянный навесной декор тимпанов: решётки, резные кронштейны, причелины с резными выпусками; узкие межоконные пояски; декор козырька над входом: резные кронштейны и тимпан; подоконные полочки; сандрики: веерные; в виде треугольных профилированных фронтонов с гладкими фризами на лепных кронштейнах; веерные сандрики с замковыми камнями; сандрики-полочки с гладким фризом на лепных кронштейнах	 

ПРИЛОЖЕНИЕ № 3

к распоряжению Правительства
Ульяновской области

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия регионального значения
«Комплекс Симбирской Александровской губернской земской больницы, 1801-1910-е гг. Больничный («восточный») корпус, сер. XIX в.»
(г. Ульяновск, ул. III Интернационала, 7, лит. 16 А)

1. Местоположение и градостроительные характеристики	
Расположен в центральной части города на больничной территории главным фасадом выходит на красную линию застройки улицы III Интернационала и ориентирован на север	
Этажность и высотные габариты: двухэтажное	
Объёмно-пространственная структура здания (в редакции начала XX в.): С-образное в плане состоит из основного прямоугольного объёма, вытянутого протяжённым фасадом вдоль красной линии улицы III Интернационала, торцы здания с юга дополнены небольшими двухэтажными прямоугольными пристроями. Здание перекрыто вальмовой крышей. Слабораскрепованный центральный ризалит главного фасада завершён треугольным фронтоном, по центру расположен одноэтажный прямоугольный одноосевой тамбур входа под трёхскатной крышей	

2. Инженерно-конструктивные характеристики	
Форма крыши: вальмовая над основной частью здания с треугольным фронтоном по центру, трёхскатная над тамбуром входа; материал кровельного покрытия: гладкие металлические листы с фальцевыми соединениями. Материал капитальных стен: красный кирпич на известковом кладочном растворе; пространственно-планировочная структура интерьеров в границах капитальных стен. Форма (прямоугольные) и характер оформления (расстекловка и профилировка) столярных заполнений оконных проёмов. Форма (прямоугольная) и характер оформления (филёнчатые) столярных заполнений входных дверных проёмов. Месторасположение, объёмно-пространственное и конструктивное решение лестниц: двухмаршевые бетонные, ведущие с первого этажа на второй,	

расположены в западной и восточной части здания со стороны двора. Форма и материал (кирпичные оштукатуренные) парапетных стенок парадного входа	
3. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов 3.1. Стилистика: эклектика. 3.2. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов (в редакции начала XX в.): классицизм	
Треугольный фронтон, обрамлённый профилированными причелинами; профилированный карниз, раскреповаанный на центральном ризалите; парапетные столбики с профилированными карнизами; сандрики в виде широких гладких архивольтов	
Чугунная мемориальная доска с текстом: «Губернская земская Александровская больница основана в 1801 г. Здесь в разные годы работали врачи Н.А.Глассон П.К.Делоне Д.М.Емельянов А.П.Иванов А.А.Кадьян В.С.Левит Г.И.Суров П.Ф.Филатов и другие»	

_____

ПРИЛОЖЕНИЕ № 4

к распоряжению Правительства
Ульяновской области

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия регионального значения
«Комплекс Симбирской Александровской губернской земской больницы, 1801-1910-е гг. Здание прозекторской с часовней, 1912 г.»
(г. Ульяновск, ул. III Интернационала, 7, лит. 10 А, 10 А1)

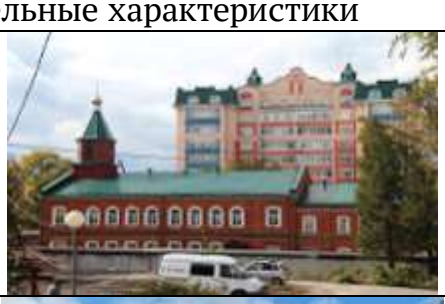
1. Местоположение и градостроительные характеристики	
Расположен в центральной части города внутри больничной территории за первым рядом застройки улицы III Интернационала. Главным фасадом ориентирован на север в сторону главного въезда на территорию больницы	
Этажность и высотные габариты: одноэтажное с подвалом на высоком цоколе	
Объёмно-пространственная структура здания (в редакции начала XX в.): крестообразное в плане состоит из основного прямоугольного объёма, дополненного с востока и запада одноэтажными прямоугольными пристроями и перекрытыми общей полувальмовой крышей. С юга здание дополнено одноэтажным прямоугольным пристроем с пониженной высотностью под высокой двухскатной крышей	

2. Инженерно-конструктивные характеристики	
Форма крыши: полувальмовая над основной частью здания двухскатная над южной частью здания; материал кровельного покрытия: гладкие металлические листы с фальцевыми соединениями. Материал капитальных стен: пустотелые бетонные блоки на известковом кладочном растворе; пространственно-планировочная структура интерьеров в границах капитальных стен. Форма (прямоугольные) и характер оформления (расстекловка и профилировка) столярных заполнений оконных проёмов Форма (прямоугольная), столярного заполнения входного дверного проёма главного фасада	
3. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов 3.1. Стилистика: эклектика. 3.2. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов (в редакции начала XX в.):	
шахматная кладка из чередующихся гладких блоков и с поверхностью «под шубу»; резные карнизы, поддерживающие свесы крыши; большая ниша с арочным завершением верхняя часть которой украшена лепным декором в виде маскарона, вписанного в венок и цветочных гирлянд (частично утрачена), а нижние углы отмечены меандрами; подоконные ниши, заполненные растительными гирляндами, закреплёнными лентами на кадуцеях, центральная ниша по центру акцентирована венком	

ПРИЛОЖЕНИЕ № 5

к распоряжению Правительства
Ульяновской области

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия регионального значения
«Комплекс Симбирского Спасского женского монастыря,
1640-егг. – 1908 г. Корпус монашеских келий,
1880 г., 1892 г.» (г. Ульяновск, пер. Пожарный, 3)

1. Местоположение и градостроительные характеристики	
Место расположения здания в современных границах участка: расположено в восточной части усадьбы Спасского женского монастыря. Вытянут по оси север-юг	
Этажность и высотные габариты здания: двухэтажное с подвалом Объёмно-пространственная структура здания (в редакции начала XX в.): состоит из двухэтажного объёма под двухскатной крышей с брандмауэрными стенами и примыкающего к нему с севера двухэтажного объёма под вальмовой крышей, дополненого с севера одноэтажным тамбуром входа	

2. Инженерно-конструктивные характеристики	
Форма крыши: двухскатная над южным объёмом и вальмовая над сереным; материал кровельного покрытия: гладкие металлические листы с фальцевыми соединениями. Материал капитальных стен: краснокирпичная кладка на известковом кладочном растворе; пространственно-планировочная структура интерьеров: капитальные стены. Форма (арочные, прямоугольные и с лучковой перемычкой) и характер оформления (расстекловка и профилировка) столярных заполнений оконных проёмов Форма (с лучковой перемычкой), характер оформления (филёнчатые) столярных заполнений входных дверных проёмов	
3. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов 3.1. Стилистика: эклектика, рациональное направление (кирпичный стиль). 3.2. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов (в редакции начала XX в.):	
венчающий карниз украшенный сухариками и подчёркнутый тонким пояском; гладкий фриз, ограниченный с обеих сторон тонкими поясками; межэтажный профилированный карниз, декорированный на ризолитах сухариками; гладкие лопатки; наличники: трёхсторонние профированные с сандриками в виде архивольтов и подоконными фартуками; трёхсторонние профилированные; веерные сандрики; фигурные ниши в уровне ризолитов второго этажа;	

подоконные профилированные полочки с выпусками; клинчатая кладка	

ПРИЛОЖЕНИЕ № 6

к распоряжению Правительства
Ульяновской области

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия регионального значения
«Комплекс Симбирского Спасского женского монастыря,
1640-егг. – 1908 г. Монастырское здание (трапезная),
кон. XIX в.» (г. Ульяновск, пер. Пожарный, 5)

1. Местоположение и градостроительные характеристики	
Место расположения здания в современных границах участка: расположено в западной части усадьбы Спасского женского монастыря. Вытянут главным фасадом с севера на юг вдоль красной линии переулка Пожарный. Главным фасадом ориентирован на восток, во двор	
Этажность и высотные габариты здания: одноэтажное с подвалом	
Объёмно-пространственная структура здания (в редакции начала XX в.): прямоугольный в плане объём здания под вальмовой крышей с выступающим центральным ризалитом под двухскатной крышей	

2. Инженерно-конструктивные характеристики	
Форма крыши: вальмовая; материал кровельного покрытия: гладкие металлические листы с фальцевыми соединениями. Материал капитальных стен: краснокирпичная кладка на известковом кладочном растворе; пространственно-планировочная структура интерьеров: капитальные стены. Форма (прямоугольные) и характер оформления (расстекловка и профилировка) столярных заполнений оконных проёмов. Форма (арочные и прямоугольные), характер оформления (филёнчатые) столярных заполнений дверных проёмов	
3. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов 3.1. Стилистика: эклектика, рациональное направление (кирпичный стиль). 3.2. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов (в редакции начала XX в.):	
обрамление плоскости стен; рустованные лопатки; надоконные поясок, огибающий окна; щипцовый фронтон с профилированным карнизоа и гладким фризом; декоративные элементы, имитирующие машикули; трёхсторонний наличник с ушками и огибающим сандриком, акцентированным двускатным завершением по центру; подоконные полочки. В 2017-2018 гг. в ходе ремонтных работ большая часть декоративных элементов утрачена (видоизменена) и подлежит восстановлению	

ПРИЛОЖЕНИЕ № 7

к распоряжению Правительства
Ульяновской области

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия регионального значения
«Комплекс Симбирского Спасского женского монастыря,
1640-егг. – 1908 г. Монастырский постоялый двор (кон. 1770-х гг.),
2-я пол. 1780-х гг.» (г. Ульяновск, ул. Бебеля, 1/7)

1. Местоположение и градостроительные характеристики	
Место расположения здания в историческом центре города, в месте пересечения улицы Бебеля (бывшая Чебоксарская) и переулка Пожарного (бывший Полицейский). Главным фасадом ориентировано на юг. Ранее формировало юго-западный угол Спасского женского монастыря, было встроено в монастырскую стену, фрагменты которой с обеих сторон здания сохранились до настоящего времени	
Этажность и высотные габариты здания: одноэтажное	
Объёмно-пространственная структура здания (в редакции начала XX в.): прямоугольное в плане, под вальмовой крышей, со стороны западного фасада примыкает фрагмент первоначального ограждения	
2. Инженерно-конструктивные характеристики	
Форма крыши: вальмовая; материал кровельного покрытия: гладкие металлические листы с фальцевыми соединениями. Материал капитальных стен: краснокирпичная кладка на известковом кладочном растворе; пространственно-планировочная структура интерьеров: капитальные	

стены. Форма (прямоугольные) и характер оформления (расстекловка и профилировка) столярных заполнений оконных проёмов	
3. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов 3.1. Стилистика: классицизм. 3.2. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов (в редакции начала XX в.):	
Многоступенчатый венчающий карниз небольшого выноса; угловые огибающие лопатки; гладкий фриз, ограниченный снизу профилированным двухступенчатым пояском; прямоугольные рамы, образованные цоколем, фризом и лопатками; деревянные рамочные профилированные наличники; Декор ограждения: многоступенчатый карниз; городчатый фриз; рустованная лопатка	

ПРИЛОЖЕНИЕ № 8

к распоряжению Правительства
Ульяновской области

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия регионального значения
«Комплекс Симбирского Спасского женского монастыря,
1640-егг. – 1908 г. Настоятельский корпус, 1908 г.»,
(г. Ульяновск, ул. Дворцовая, 4)

1. Местоположение и градостроительные характеристики	
Место расположения здания в современных границах участка: расположено в глубине участка по улице Дворцовая, являвшегося частью усадьбы Спасского женского монастыря. Главным фасадом ориентирован на запад (параллельно пер. Пожарный)	
Этажность и высотные габариты здания: двухэтажное	
Объёмно-пространственная структура здания (в редакции начала XX в.): прямоугольный в плане основной объём здания под вальмовой крышей дополнен со стороны северо-восточного угла меньшим по высоте двухэтажным тамбуром входа под вальмовой крышей	
2. Инженерно-конструктивные характеристики	

Форма крыши: вальмовая; материал кровельного покрытия: гладкие металлические листы с фальцевыми соединениями. Материал капитальных стен: краснокирпичная кладка на известковом кладочном растворе; пространственно-планировочная структура интерьеров: капитальные стены и сводчатые перекрытия Форма (арочные, прямоугольные и с лучковой перемычкой) и характер оформления (расстекловка и профилировка) столярных заполнений оконных проёмов. Форма (арочные и прямоугольные), характер оформления (филёнчатые) столярных заполнений дверных проёмов	
3. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов 3.1.. Стилистика: эклектика, рациональное направление (кирпичный стиль). 3.2. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов (в редакции начала XX в.):	
профилированный карниз; поясок из сухариков; парапетные столбики; гладкие пилястры; подоконный и межоконный пояски; клинчатая кладка над окнами; фигурные ступенчатые подоконные полочки; подоконные ступенчатые полочки с выпусками; треугольный разорванный фронтон с профилированным карнизом, украшенным крупными дентикулами и круглой люкарной по центру. Язычковый декор на пилястрах; фигурная филёнка отмеченная по центру крупным язычком	

ПРИЛОЖЕНИЕ № 9

к распоряжению Правительства
Ульяновской области

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия регионального значения
«Комплекс Чувашской учительской школы, основанный видным педагогом, просветителем чувашского народа Яковлевым И.Я. Дом, где располагалось женское отделение школы и квартиры преподавателей, 1876-1922 гг.» (г. Ульяновск, ул. Воробьева, 6)

1. Местоположение и градостроительные характеристики	
Усадебный комплекс Симбирской чувашской учительской школы сформировался в западной части города, на левом берегу реки Свияги. Флигель расположен в западной части усадебного комплекса расположено на участке с переменным рельефом, имеет два лицевых фасада: северный – выходит на ул. Воробьёва (быв. Малая Конная), западный – ориентирован во внутреннее дворовое пространство	
Этажность и высотные габариты: одноэтажный.	
Объёмно-пространственная структура здания (в редакции конца XIX - начала XX в.): Г-образное в плане под двухскатной крышей, протяжённый фасад в одиннадцать световых осей вытянут с севера на юг, в глубину участка. Короткий фасад в пять световых осей выходит на красную линию ул. Воробьёва. Представляет собой бревенчатый сруб с прирубом. Входные группы расположены со стороны западного фасада и оформлены двумя объёмами сеней с крыльцами: на левом фланге –	

под односкатной крышей и крыльцом под навесом, в центральной части фасада – под двухскатной крышей и высоким открытым крыльцом	
2. Инженерно-конструктивные характеристики	
Форма крыши: двухскатная над зданием и над тамбуром входа, односкатная над входным крыльцом и сенями; материал кровельного покрытия: гладкие металлические листы с фальцевыми соединениями. Материал капитальных стен: бревенчатые, рубленые «в обло»; пространственно-планировочная структура интерьеров – капитальные стены. Форма (прямоугольные) и характер оформления (расстекловка и профилировка) столярных заполнений оконных и дверных проёмов. Форма (прямоугольные) и характер оформления (профилировка) столярных заполнений дверных проёмов. Форма (высокие одномаршевые) материал (дерево) и место размещения (со стороны дворовых южного и западного фасадов) входных крылец. Форма (одномаршевая) материал (дерево) и место расположения (северная часть здания) лестницы, ведущей на чердак	
3. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов 3.1. Стилистика: деревенский стиль. 3.2. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов (в редакции начала XX в.):	
дощатая обшивка: плоскость стен, венчающий карниз среднего выноса и двухскатные фронтоны обшиты горизонтально направленным тёсом. Выпуски брёвен (на углах объёмов и в местах перерубов) обшиты вертикальным тёсом; лопатки,	

обрамлённые рейками, имитирующими ниши, декорированы накладным геометрическим орнаментом; венчающий карниз; наличники: - простые рамочные; - рамочные с треугольным завершением отмечены накладным декором – профиль по карнизу, подоконная и надоконная полки, фриз с цепочкой из трёх ромбов	

ПРИЛОЖЕНИЕ № 10

к распоряжению Правительства
Ульяновской области

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия регионального значения
«Комплекс Чувашской учительской школы, основанный видным педагогом, просветителем чувашского народа Яковлевым И.Я. Библиотека и домовая церковь,1879-1922 гг.»
(г. Ульяновск, ул. Воробьева, 8)

1. Местоположение и градостроительные характеристики	
Усадебный комплекс Симбирской чувашской учительской школы сформировался в западной части города, на левом берегу реки Свияги. Здание церкви расположено в северной части участка и северным фасадом выходит на красную линию улицы Воробьёва (быв. Малая Конная). Главным фасадом обращено на юг	
Этажность и высотные габариты: двухэтажное	
Объёмно-пространственная структура здания (в редакции конца XIX - начала XX в.): прямоугольное в плане, под вальмовой крышей, здание протяжённым фасадом вытянуто вдоль красной линии улицы и дополнено с восточной стороны полукруглой в плане апсидой, перекрытой конхой, завершённой небольшой главкой на высоком барабане и увенчанной крестом. Шестая световая ось здания выделена ризалитом с тамбуром входа под двухскатной крышей	

2. Инженерно-конструктивные характеристики	
Форма крыши: вальмовая над основным объёмом, конховая над апсидой алтаря, двухскатная над тамбуром входа; материал кровельного покрытия: гладкие металлические листы с фальцевыми соединениями. Форма и место размещения (конха над алтарём) главки на высоком барабане с крестом. Материал капитальных стен: красный кирпич на известково-песчаном кладочном растворе, белый камень по углам карниза и пространственно-планировочная структура интерьеров - капитальные стены. Форма (арочные и с лучковой перемычкой) и характер оформления (расстекловка и профилировка) столярных заполнений оконных и дверных проёмов. Место расположения и пространственная композиция лестницы: двухмаршевая, ведущая на второй этаж, расположена в центральной части здания. Материал: красный кирпич на известково-песчаном кладочном растворе и металлическая кованная решетка; форма: высокий цоколь с профилированным карнизом и столбами с фасками, кованая решётка с калиткой, ограждения между церковью и флигелем. Арочные стеновые проёмы.	
3. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов 3.1. Стилистика: эклектика. 3.2. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов (в редакции начала XX в.):	
венчающий ступенчатый карниз среднего выноса с белым камнем по углам; полоса высокого поребрика на фриз, декорированный широкой полосой поребрика, рофилированными поясками и линией ступенчатых сухариков; ленточный фриз на апсиде,	

декорированный профилированными поясками и линией ступенчатых сухариков; междуэтажный и подоконные профилированные пояски. Лопатки центрального ризалита, декорированные вертикальными нишами; двухскатные аттики, декорированные бегунком, ограниченные парапетными столбиками с квадрами бриллиантового руста, и завершены профилированными карнизами и причелинами с сухариками; Щипцовый фронтон тамбура входа с профилированным карнизом, отмеченный декором, напоминающим машикули. Подковообразные сандрики, отмеченные по верхнему краю профилированными поясками. Подоконные полочки профилированные архивольты с завершениями в виде закомар. пилястры в виде полуколонн. луковичные главки на граненых шеях на аттиках парадного тамбура входа, южного и северного фасадов. кованые решётки северного и южного окон апсиды.	
Мемориальные доски: с текстом на чувашском языке; с текстом «Московский патриархат Ульяновская епархия …Церковь сошествия святого духа на апостолов»	
4. Предметы интерьера	
Ограждения лестницы в виде деревянных точёных балясин. Тянутый штукатурный декор стен и потолков.	

ПРИЛОЖЕНИЕ № 11

к распоряжению Правительства
Ульяновской области

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия регионального значения
«Комплекс Чувашской учительской школы, основанный видным педагогом, просветителем чувашского народа Яковлевым И.Я. Котельная»
(г. Ульяновск, ул. Воробьева, 10)

1. Местоположение и градостроительные характеристики	
Усадебный комплекс Симбирской чувашской учительской школы сформировался в западной части города, на левом берегу реки Свияги. Здание хозяйственного строения расположено в центральной части комплекса. Главным фасадом ориентировано на юг	
Этажность и высотные габариты: одноэтажное	
Объёмно-пространственная структура здания: Г-образная в плане состоит из прямоугольного, вытянутого по оси восток-запад объёма под односкатной крышей и примыкающего к нему с запада прямоугольного объёма повышенной этажности под двухскатной крышей, к которому с запада примыкает небольшой прямоугольный объём под односкатной крышей и высокая квадратная в сечении труба.	

2. Инженерно-конструктивные характеристики	
Материал капитальных стен – кирпич. Форма оконных и дверных проёмов – прямоугольная. Брандмауэрные стены.	

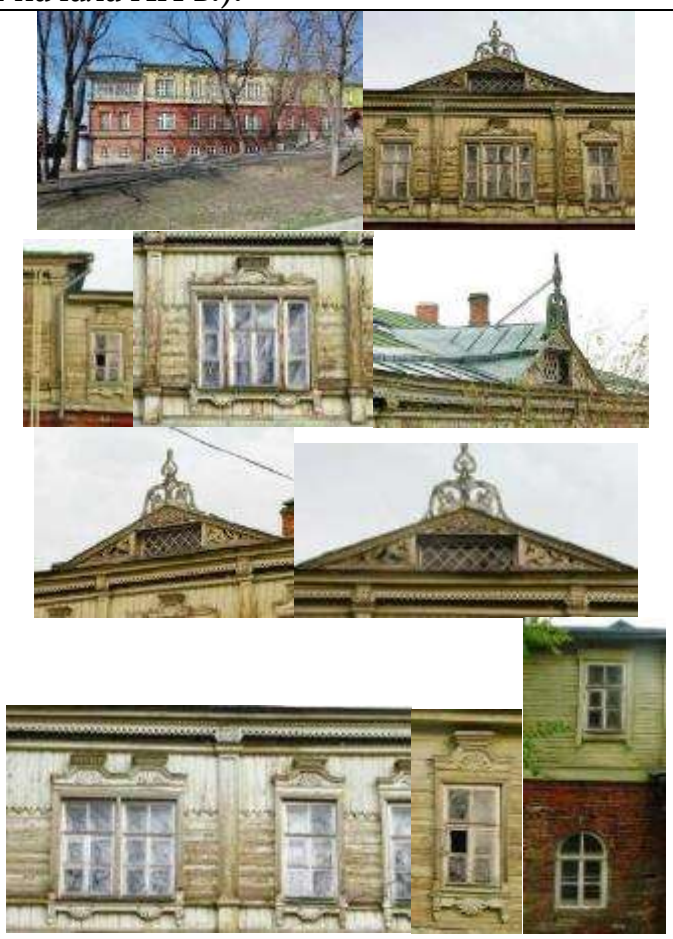
ПРИЛОЖЕНИЕ № 12

к распоряжению Правительства
Ульяновской области

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия регионального значения
«Комплекс Чувашской учительской школы, основанный видным педагогом, просветителем чувашского народа Яковлевым И.Я. Здание женского отделения школы и квартира И.Я.Яковлева, 1885-1922 гг.» (г. Ульяновск, ул. Воробьева, 12)

1. Местоположение и градостроительные характеристики	
Усадебный комплекс Симбирской чувашской учительской школы сформировался в западной части города, на левом берегу реки Свияги. Здание верхнего корпуса школы расположено в северо-восточной части комплекса, на участке с переменным рельефом. Главным фасадом обращено на север, на ул. Воробьёва (быв. Малая Конная)	
Этажность и высотные габариты: двухэтажное на цокольном этаже	
Объёмно-пространственная структура здания (в редакции 1885-1922 гг.): состоит из основного двухэтажного на цокольном этаже объёма, перекрытого тремя самостоятельными крышами: центральная часть в одиннадцать световых осей – вальмовой крышей, боковые двухсветные части – трёхскатными крышами. Основной объём с восточной стороны главного фасада дополнен двухэтажным краснокирпичным объёмом, увенчанным шатровой крышей со шпилем. Со стороны южного фасада к основному объёму	

с востока примыкает одноэтажный краснокирпичный пристрой кладовой под двухскатной крышей (восстановлен). Со стороны торцевого (восточного) фасада здание соединено деревянным мостиком с хозстроением (сруб под двухскатной крышей)	
2. Инженерно-конструктивные характеристики	
Форма крыши: над основным объёмом вальмовая, боковые части трёхскатные; над двухэтажным краснокирпичным объёмом шатровая; над одноэтажным пристроем кладовой и хозстроением двухскатная; материал кровельного покрытия: гладкие металлические листы с фальцевыми соединениями. Материал капитальных стен: цокольный и первый этажи основного объёма, восточные пристрои – красный кирпич на известково-песчаном кладочном растворе, второй этажа и восточного хозстроения – бревенчатый сруб; пространственно-планировочная структура интерьеров: капитальные стены и сводчатые перекрытия части цокольного этажа. Планировочная структура здания двухсторонняя коридорная. Лестничный блок расположен в северо-западном углу основного объёма здания. Помещения расположены по сторонам коридора, находящегося на продольной оси здания. Место расположения и пространственная композиция лестницы: трёхмаршевая с ограждением из точеных балясин, ведущая с первого этажа на цокольный и на второй. Арочные стеновые проёмы.	

Кессонные потолки. Форма (прямоугольные и арочные) и характер оформления (расстекловка и профилировка) столярных заполнений оконных проёмов, в т.ч. трёхчастные (итальянские) окна и сдвоенные. Форма (прямоугольные и арочные) и характер оформления (расстекловка и профилировка) столярных заполнений дверных проёмов. Двери филёнчатые и филёнчатые с остеклённой фрамугой. Материал и форма деревянного ограждения земельного участка по красной линии ул. Воробьёва. Материал и форма деревянного переходного моста	
3. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов 3.1. Стилистика: эклектика. 3.2. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов (в редакции начала XX в.):	
Дощатая обшивка второго этажа: в верхней части стены и в подоконье вертикально направленная; в центральной части горизонтально. Профилированный венчающий карниз. Профилированные межэтажные и подоконные пояски: первый этаж, центральная часть второго этажа. Фриз, дополненный профилированным пояском резным подзором. Пилястры, декорированные вертикальными нишами и пропильной резьбой на капителях. Двухскатный фронтон с резным декором: навершие с ажурной резьбой, плоскость тимпана и причелины оформлены пропильной резьбой с элементами чувашского орнамента.	

Рамочные профилированные наличники с выпусками, пропильной резьбой фартуков и фризов, профилированными сандриками-карнизами с трапециевидными завершениями с навершиями. Рамочные наличники с выпусками и гладкими прямоугольными сандриками. Веерные сандрики. Подоконный поясок. Профилированный межоконный пояс, в виде сандриков огибающий окна. Веерная кладка в надоконье. Дощатый руст. Веерный руст надоконья с замковыми камнями. Замковые камни	
Материал и форма деревянного ограждения земельного участка по красной линии ул. Воробьёва, соответствующего облику последней трети XIX в. Материал и форма деревянного переходного моста, соответствующего облику последней трети XIX в.	
Мраморная мемориальная доска с текстом: «В этом доме с 1885 по 1922 год жил видный педагог и просветитель чувашского народа И.Я.Яковлев»	
4. Элементы оформления интерьеров	
Интерьеры. Деревянные точёные балясины лестничных ограждений. Макет утермарковской печи конца XIX – начала XX в. с чугунными дверками: помещение № 4 второго этажа	

ПРИЛОЖЕНИЕ № 13

к распоряжению Правительства
Ульяновской области

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия регионального значения
«Комплекс Чувашской учительской школы, основанный видным педагогом, просветителем чувашского народа Яковлевым И.Я.
Хоз. строение (г. Ульяновск, ул. Воробьева, 12)

1. Местоположение и градостроительные характеристики	
Усадебный комплекс Симбирской чувашской учительской школы сформировался в западной части города, на левом берегу реки Свияги. Здание хозяйственного строения расположено в северо-западной части комплекса, примыкая к северной границе усадьбы по ул. Воробьёва. Главным фасадом ориентировано на восток	
Этажность и высотные габариты: одноэтажное	
Объёмно-пространственная структура здания (в редакции конца XIX – начала XX в.): прямоугольный в плане бревенчатый сруб с одним перерубом установлен на высокие деревянные стулья и перекрыт двухскатной крышей. Со стороны южного фасада примыкает дощатый прямоугольный пристрой под односкатной крышей	
2. Инженерно-конструктивные характеристики	
Форма крыши: двухскатная над основным объёмом, односкатная над пристроем веранды; материал кровельного покрытия: гладкие металлические листы с фальцевыми соединениями. Материал капитальных	

стен: бревенчатые, рубленые «в обло»; пространственно-планировочная структура интерьеров: капитальные стены. Материал обшивки пристроя дощатая. Форма (с лучковой перемычкой) и характер оформления (расстекловка и профилировка) столярных заполнений оконных проёмов. Форма (прямоугольные) и характер оформления (профилировка) столярных заполнений дверных проёмов. Форма лестницы: одномаршевая с ограждением, материал (дерево) и место расположения: со стороны восточного фасада	
3. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов 3.1. Стилистика: эклектика. 3.2. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов (в редакции начала XX в.): деревенский стиль.	
горизонтально направленная дощатая обшивка: двухскатных фронтонов, пристроя веранды, цоколя вертикально направленная; ступенчатый венчающий карниз; рамочные профилированные наличники.	

ПРИЛОЖЕНИЕ № 14

к распоряжению Правительства
Ульяновской области

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия регионального значения
«Комплекс Чувашской учительской школы, основанный видным педагогом, просветителем чувашского народа Яковлевым И.Я.
Хоз. строение (г. Ульяновск, ул. Воробьева, 12)

1. Местоположение и градостроительные характеристики	
Усадебный комплекс Симбирской чувашской учительской школы сформировался в западной части города, на левом берегу реки Свияги. Здание хозяйственного строения расположено в северо-восточной части комплекса, примыкая к северной границе усадьбы по ул. Воробьёва. Главным фасадом ориентировано на юг	
Этажность и высотные габариты: одноэтажное	
Объёмно-пространственная структура здания (в редакции конца XIX - начала XX в.): прямоугольный в плане бревенчатый сруб с одним перерубом установлен на высокие деревянные стулья и перекрыт двухскатной крышей. Со стороны южного фасада примыкает невысокое широкое крыльцо под односкатным навесом. С востока по улице Воробьёва к зданию примыкает деревянное ограждение с воротами и калиткой	
2. Инженерно-конструктивные характеристики	
Форма крыши: двухскатная; материал кровельного покрытия: гладкие металлические листы с фальцевыми соединениями. Материал капитальных	

стен: бревенчатые, рубленые «в обло»; пространственно-планировочная структура интерьеров: капитальные стены. Форма (прямоугольные) и характер оформления (расстекловка и профилировка) столярных заполнений дверных и оконных проёмов. Материал (дерево) и форма деревянного ограждения, примыкающего с востока по улице Воробьёва	
3. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов 3.1. Стилистика: эклектика. 3.2. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов (в редакции начала XX в.): деревенский стиль	
дощатая обшивка двухскатных фронтонов; ступенчатый венчающий карниз; простые рамочные наличники; оформление дощатого ограждения по улице Воробьёва: на высоких столбах с шатровыми завершениями, на воротах, калитке и верхней части ограждения доски вертикально направлены, на цоколе горизонтально направлены	

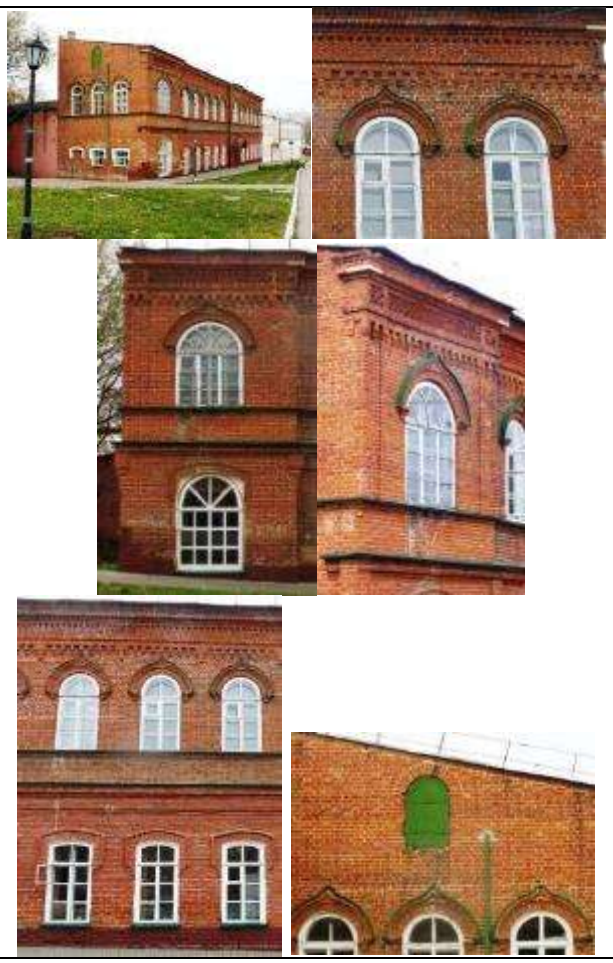
ПРИЛОЖЕНИЕ № 15

к распоряжению Правительства
Ульяновской области

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия регионального значения
«Комплекс Чувашской учительской школы, основанный видным педагогом, просветителем чувашского народа Яковлевым И.Я. Учебные мастерские, 1884-1922 гг.»
(г. Ульяновск, ул. Набережная р. Свияги, 160)

1. Местоположение и градостроительные характеристики	
Усадебный комплекс Симбирской чувашской учительской школы сформировался в западной части города, на левом берегу реки Свияги. Здание учебных мастерских расположено вдоль юго-западной границы усадьбы. Главный фасад ориентирован на север и обращён к дороге, идущей от центральных ворот усадьбы	
Этажность и высотные габариты: двухэтажное	
Объёмно-пространственная структура здания (в редакции 1885-1922 гг.): представляет собой прямоугольный в плане под односкатной крышей двухэтажный краснокирпичный объём, вытянутый протяжённым фасадом с запада на восток	

2. Инженерно-конструктивные характеристики	
Форма крыши: односкатная; материал кровельного покрытия: гладкие металлические листы с фальцевыми соединениями. Материал капитальных стен: красный кирпич на известково-песчаном кладочном растворе, натуральный белый камень на углах здания и раскреповке карниза на ризалитах, и пространственно-планировочная структура интерьеров капитальные стены, лотковые своды первого этажа. Место расположения и пространственная композиция лестницы: одна двухмаршевая, ведущая с первого этажа на второй, расположена в центральной части здания. Арочные стеновые проёмы. Форма (арочные и с лучковой перемычкой) и характер оформления (расстекловка и профилировка) столярных заполнений дверных проёмов. Двери филёнчатые и филёнчатые с остеклённой фрамугой. Форма (арочные и с лучковой перемычкой) и характер оформления (расстекловка и профилировка) столярных заполнений оконных проёмов.	
3. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов 3.1. Стилистика: рациональное направление эклектики (кирпичный стиль). 3.2. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов (в редакции начала XX в.):	

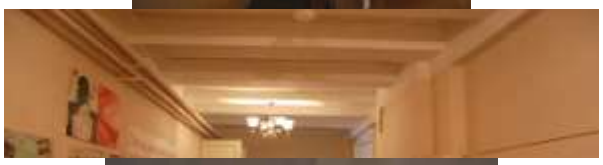
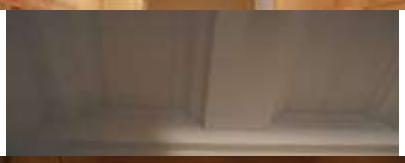
Лекальный кирпич. Профилированный венчающий карниз с плитами натурального белого камня по углам. Рельефный фриз из поребрика, дополненный ступенчатыми дентикулами и декоративными язычковыми кронштейнами. Межэтажный пояс, ограниченный профилированными поясками. Профилированный подоконный пояс второго этажа. Лопатки с вертикальными нишами в уровне второго этажа. Профилированные архивольты с завершениями в виде закомар. Профилированные подковообразные сандрики. Сандрик в виде гладкого архивольта.	

ПРИЛОЖЕНИЕ № 16

к распоряжению Правительства
Ульяновской области

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия регионального значения
«Комплекс Чувашской учительской школы, основанный видным педагогом, просветителем чувашского народа Яковлевым И.Я. Учебный корпус, 1877-1922 гг.» (г. Ульяновск, ул. Набережная р. Свияги, 162/2)

1. Местоположение и градостроительные характеристики	
Усадебный комплекс Симбирской чувашской учительской школы сформировался в западной части города, на левом берегу реки Свияги. Здание учебного корпуса расположено в северо-западном углу комплекса, рядом с парадным въездом в усадьбу. Лицевыми фасадами выходит на улицы: Набережная реки Свияги (историческое название) и Воробьёва (быв. Малая Конная)	
Этажность и высотные габариты: Двухэтажное с подвалом	
Объёмно-пространственная структура здания (в редакции 1885-1922 гг.): два первоначальных прямоугольных в плане объёма расположенных относительно друг друга со смещением вдоль протяжённой стороны объёма, с северной стороны к ним дополнены трапециевидными в плане пристроями более позднего периода строительства, здание перекрыто сложноскатной крышей, выходящей на восточный фасад двумя слуховыми окнами: с двухскатной и полуциркульной крышей	

2. Инженерно-конструктивные характеристики	
Форма крыши: сложноскатная; материал кровельного покрытия: гладкие металлические листы с фальцевыми соединениями. Материал капитальных стен: красный кирпич на известково-песчаном кладочном растворе; пространственно-планировочная структура интерьеров: капитальные стены, лотковые своды лестничной клетки. Место расположения и пространственная композиция лестницы: двухмаршевая, ведущая с первого этажа на второй и в помещения подвала, расположена в центральной части здания. Кессонные потоки. Арочные стеновые проёмы. Форма (арочные трёхцентровые и с лучковой перемычкой) и характер оформления (расстекловка и профилировка) столярных заполнений оконных проёмов. Форма (прямоугольные и лучковые) и характер оформления (филёнчатые) столярных заполнений дверных проёмов	  
3. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов 3.1. Стилистика: рациональное направление эклектики (кирпичный стиль).	

3.2. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов (в редакции начала XX в.):	
Профилированный венчающий карниз, дополненный городчатым пояском. Подоконный поясок второго этажа. Профилированный межэтажный карниз, дополненный пояском из сухариков. Гладкие лопатки, раскрепованные на карнизах и подоконном пояске. Веерные сандрики. Ступенчатые профилированные подоконные полочки	
Трёхчастная мраморная мемориальная доска: центральная плита с барельефом основателя чувашской школы И.Я.Яковлева фланкирована плитами с текстом на двух языках (русском и чувашском): «Здесь в 1875-1922 годах работал великий просветитель чувашского народа, основатель и руководитель Симбирской чувашской школы Иван Яковлевич Яковлев», под барельефом мраморная плита с текстом: «Памятная доска установлена в ознаменование 150-летия со дня рождения просветителя и 130-летия созданной им первой чувашской школы»	
4. Элементы оформления интерьеров	
Металлические кованые ограждения лестницы. Тянутый штукатурный декор стен и потолков.	

ПРИЛОЖЕНИЕ № 17

к распоряжению Правительства
Ульяновской области

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия регионального значения
«Комплекс Чувашской учительской школы, основанный видным педагогом, просветителем чувашского народа Яковлевым И.Я.
Здание мужского 2-х классного училища, 1900-1922 гг.»
(г. Ульяновск, ул. Назарьева, 4)

1. Местоположение и градостроительные характеристики	
Усадебный комплекс Симбирской чувашской учительской школы сформировался в западной части города, на левом берегу реки Свияги. Здание училища расположено в центральной части комплекса, вблизи южной границы усадьбы. Главный фасад ориентирован на восток	
Этажность и высотные габариты: двухэтажное с подвалом	
Объёмно-пространственная структура здания (в редакции конца XIX - начала XX в.): Г-образный в плане состоит из основного, прямоугольного в плане объёма под выальмовой крышей, вытянутого протяжённым фасадом с севера на юг, к которому со стороны торцевого (северного) фасада примыкает небольшой двухэтажный объём под	

вальмовой крышей. Здание имеет два лицевых фасада, ориентированных на южные ворота усадебного комплекса восточный и южный.	
2. Инженерно-конструктивные характеристики	
Форма крыши: вальмовая; материал кровельного покрытия: гладкие металлические листы с фальцевыми соединениями. Материал капитальных стен: красный кирпич на известково-песчаном кладочном растворе, белый камень по углам карниза и пространственно-планировочная структура интерьеров: капитальные стены, лотковые своды по металлическим двутаврам в помещениях подвала и лестничной клетки. Место расположения и пространственная композиция лестницы: двухмаршевая с гранитными ступенями, ведущая с первого этажа на второй и в подвал, с ограждением из деревянных точёных балясин, расположена в центре северной части здания. Арочные стеновые проёмы. Материал (дерево), форма (прямоугольная в плане) и место расположения внутреннего тамбура входа. Форма (арочные и прямоугольные) и характер оформления (расстекловка и профилировка) столярных	

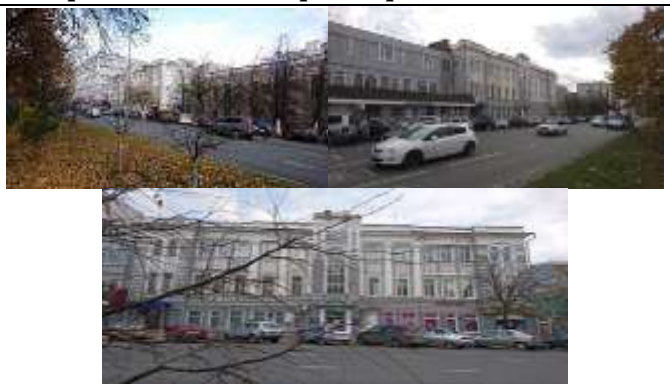
заполнений оконных и дверных проёмов (двери филёнчатые).	
3. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов 3.1. Стилистика: рациональное направление эклектики (кирпичный стиль). 3.2. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов (в редакции начала XX в.):	
руст первого этажа; профилированный венчающий карниз; профилированные подоконные и межэтажный пояса; фриз с рядами поребрика, ограниченный профилированными поясками; парапетные столбики с горизонтальными нишами и профилированными карнизами; лопатки в уровне первого этажа рустованные, в уровне второго декорированные пилястрами; пилястры, опирающиеся на декоративные кронштейны; прямоугольный аттик с профилированным карнизом, декорированный профилированными горизонтальными нишами; сандрики в виде профилированных архивольт	
мемориальные доски из алюминиевого сплава с текстами: «Здесь в 1903-1914 годах учился и преподавал классик чувашской литературы К.В.Иванов»; «Здесь с 1877 года по 1956 год размещалась учительская чувашская школа (педагогическое училище), основанная И.Я. Яковлевым. Школу неоднократно посещали В.И.Ульянов (Ленин) и И.Н.Ульянов»	

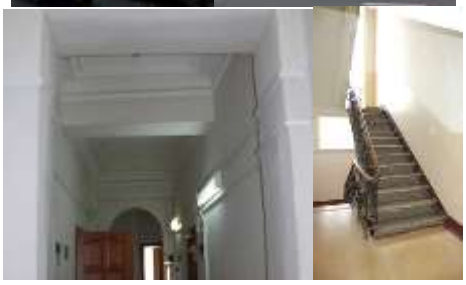
4. Элементы оформления интерьеров	
точёные деревянные балясины лестничных ограждений; оформление внутреннего тамбура входа: филёнки, профилированные карнизы; тянутый штукатурный декор	

ПРИЛОЖЕНИЕ № 18

к распоряжению Правительства
Ульяновской области

ПРЕДМЕТ ОХРАНЫ
объекта культурного наследия регионального значения
«Доходный дом Зеленковой. Начало XIX в.»
(г. Ульяновск, ул. Гончарова, 12)

1. Местоположение и градостроительные характеристики	
Место расположения здания в современных границах участка: расположено в исторической части города, на улице Гончарова (бывшая Большая Саратовская, Гончаровская), главным фасадом ориентировано на запад	
Этажность и высотные габариты здания: трёхэтажное с подвалом	
Объёмно-пространственная структура здания (в редакции начала XX в.): Т-образное в плане здание состоит из двух объемов: прямоугольной в плане трёхэтажной части и примыкающего к ней с восточной стороны трёхэтажного объёма в форме неправильного шестигранника под вальмовой кровлей	
2. Инженерно-конструктивные характеристики	
Форма крыши: вальмовая; материал кровельного покрытия: гладкие металлические листы с фальцевыми соединениями. Материал капитальных стен (краснокирпичная кладка на известковом кладочном растворе) и пространственно-планировочная структура интерьеров: капитальные	

стены. Форма (арочные: полуциркульные и элиптические, прямоугольные и прямоугольные со скруглёнными углами) и характер оформления (расстекловка и профилировка) столярных заполнений оконных проёмов. Форма (прямоугольные, рамочные элептические), характер оформления (филёнчатые) столярных заполнений входных дверных проёмов Арочные стеновые проёмы. Месторасположение, объёмно-пространственное и конструктивное решение лестницы: двухмаршевая бетонная с первоначальным металлическим ограждением (центральная), ведущая с первого этажа на третий, расположена в центральной части здания	 
3. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов 3.1. Стилистика: неоклассицизм. 3.2. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов (в редакции начала XX в.):	
Главный фасад: руст первого этажа; рустованные лопатки; гладкий межэтажный пояс между первым и вторым этажом, ограниченный узкими профилированными поясками; профилированный подоконный пояс окон третьего этажа; крупные филенки с вертикальными членениями; венчающий профилированный карниз; широкий фриз из ниш с трилистником и профилированным карнизом; парапетное ограждение состоящее из сплошных стенок с крупными горизонтальными профилированными нишами над ризолитами, соединённых металлическими решётками с геометрическими и растительными	

элементами; Наличники: плоские трёхсторонние; профилированные трёхсторонние. Центральный ризалит: пилястры на 2-3 этажах с ионическими капителями и листьями акканта под ними, канелированные на уровне 2-го этажа; портал центрального входа, оформленный на первом этаже двумя полуколоннами с ионическими капителями, поддерживающими антаблемент, фризовая часть которого украшена розетками, и фронтоном треугольной формы с лепным растительным декором на тимпане; верхняя часть декорирована дорическими канелированными пилястрами, стилизованным растительным орнаментом в сочетании с меандром и рельефным «гербом», разделённым по диагонали лентой, выше и ниже которой изображены кадуцеи, верхний кадуцей вписан в букву «Н», нижний частично утрачен (вероятно, соседствовал с буквой «З»); пространство между пилястрами заполненной цветочными гирляндами. Боковые ризалиты: трёхцентровая арка, декорированная лепным растительным декором, опирающаяся на полуколонны с капителями стилизованными под растительный орнамент, полуколонны опираются на кронштейны стилизованные под листья акканта; пояса из листьев акканта в уровне окон третьего этажа; профилированные подоконные полочки.	

Южный фасад: профилированный карниз гладкий в основном поле стены и из ниш с трилистником на боковых лопатках и центральном ризалите; лопатки, рустованные на уровне 2-го и 3-го этажей; прямоугольный аттик с тремя арочными проёмами; наличники в виде профилированных архивольтов с удлиненными боковыми частями, между которыми расположено по три вертикальных и одной горизонтальной филенки; горизонтальная профилированная ниша; парапетное ограждение из металлических решеток с геометрическими и растительными элементами, соединяющие аттик с парапетной стенкой южного фасада и угловым парапетным столбиком	
Мемориальная доска с надписью: «В редакцию не вернулись... (1941-1945) Бадьин Андрей, Варламов Николай, Васин Дмитрий, Косоуров Иван, Мешков Николай, Рамов Борис, Томилин Аркадий»	
4. Элементы интерьеров	
штукатурный декор интерьеров металлическое кованое ограждение лестницы; нащельники окон	